

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Республики Адыгея**  
**Управление образования администрации муниципального образования**  
**"Красногвардейский район"**  
**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа №3» им. М.И.Кудаева а. Адамий**  
**Красногвардейского района Республики Адыгея**

**РАССМОТРЕНО**

На заседании МО учителей  
начальных классов

\_\_\_\_\_Ашканова Р.Н.  
Протокол №1 от 25.08.2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_Ашканова М.З.  
28.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ "СОШ №3"

\_\_\_\_\_Цеева Л.А.  
№85 от 28.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Адыгейское литературное чтение**  
**(на русском языке)»**  
**для обучающихся 1 класса**

Учитель начальных классов:  
Анчокова Мариет Кущуковна

а.Адамий  
2023-2024 учебный год

## **Пояснительная записка**

### **Обоснование необходимости внедрения программы в учебно-воспитательный процесс**

Данная национально-региональная программа по чтению «Адыгейская литература» для 1 класса общеобразовательных учреждений Республики Адыгея с русским языком обучения и многонациональным составом учащихся составлена в соответствии с учебным планом, обновленным ФГОС НОО.

Программа предусматривает ознакомление учащихся начальных классов с произведениями устного народного творчества, а также произведениями поэтов и писателей народов Республики Адыгея на разные темы с учетом возрастных и психологических особенностей младших школьников.

Содержание материалов программы нацелено на:

- приобщение младших школьников к элементам устного народного творчества, национальной культуре и искусству, литературе народов, проживающих в Адыгее;
- формирование у учащихся интереса и уважения к человеку, к его жизни, труду, языку и культуре;
- укрепление доброжелательных, дружеских отношений между детьми разных национальностей.

Изучение малой Родины имеет большое значение в воспитании патриотических чувств школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала.

### **Цель, задачи образовательной программы**

#### **Основная цель программы:**

- ознакомление с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской, советской и адыгейской детской литературы о природе, истории России и Адыгеи, о судьбах людей. Осмысление этического представления о таких понятиях, как «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д., на основе чего у обучающегося начнется формирование системы духовно-нравственных ценностей;

- активизация читательского интереса детей, знакомство их с творчеством известных адыгейских писателей и поэтов, с культурой, обычаями и традициями адыгов, возможность узнать об исторических событиях, происходящих на территории республики, о замечательных людях, которые трудятся в Адыгее.

- создание условий для развития коммуникативных и познавательных процессов, личностных качеств младшего школьника и воспитания активной жизненной позиции средствами поисковой деятельности.

### **Задачи:**

- формирование техники чтения и приёмов понимания текста;
- введение детей через литературу в мир человеческих отношений нравственных ценностей;
- приобщение детей к литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа текста
- развитие устной и письменной речи, обогащение словарного запаса детей.

Программа для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

1. Тематика чтения.
2. Техника чтения.
3. Формирование приемов понимания прочитанного.
4. Элементы литературоведческого анализа текста.
5. Развитие устной и письменной речи.

### **Отличительные особенности программы**

#### **Содержание деятельности**

Характеризуя программу «Адыгейское литературное чтение на русском языке» следует отметить, что данный курс является программой воспитания, так как способствует формированию у детей нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Родину.

### **Программа для каждого класса состоит из следующих разделов:**

- I. Наша Республика Адыгея.
- II. Адыгейское устное народное творчество и национальные игры.
- III. Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея.
- IV. Загадки, пословицы, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея.

## **ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ**

В государственных образовательных стандартах указываются следующие составляющие техники чтения на момент завершения начального образования:

- 1) способ чтения – чтение целыми словами;
- 2) правильность чтения – чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;
- 3) скорость чтения – установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;
- 4) установка на постепенное увеличение скорости чтения.

О чтении вслух говорится в разделе «Общеучебные умения и навыки»: формируется правильное и осознанное чтение вслух с соблюдением необходимой интонации, пауз, логического ударения для передачи точного смысла высказывания.

Правильное, осознанное, достаточно беглое и выразительное чтение целыми словами про себя и вслух. Выбор интонации, соответствующей строению предложений, а также тона, темпа, громкости, логического ударения.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЕМОВ ПОНИМАНИЯ ПРОЧИТАННОГО**

Развитие умения работать с заглавием произведения (осмысление его прямого и скрытого смысла, соотнесение заглавия с содержанием, главной мыслью; «эксперимент с заглавиями»: нахождение авторского заглавия в ряду данных).

Обучение прогнозированию содержания произведения на основе заглавия, иллюстрации, ключевых слов; самостоятельному придумыванию заглавий.

Развитие умений:

- выделять ключевые слова в тексте или в частях текста, устанавливать связь ключевых слов и главной мысли;
- самостоятельно делить текст на части, озаглавливать части; выделять главную мысль каждой части и всего произведения в целом (с помощью учителя и самостоятельно);
- составлять простой план (варианты простого плана: пункты плана – повествовательные предложения; план из вопросов; план из предложений текста);
- сопоставлять структуру текста с планом, данным учителем или составленным учениками;
- самостоятельно составлять план рассказа о герое;
- отвечать на предварительные вопросы к тексту, на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- самостоятельно формулировать вопросы к тексту, прогнозировать содержание по ходу чтения;
- использовать выборочное чтение для подтверждения какой-либо мысли, выборочное чтение по конкретному заданию.

### **ЭЛЕМЕНТЫ ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКОГО АНАЛИЗА, ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ И ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ПЕРЕЖИВАНИЕ ПРОЧИТАННОГО**

Развитие умения самостоятельно находить в стихотворном и прозаическом тексте слова и выражения, которые использует автор для описания или характеристики.

Обучение работе над образом литературного героя. Что и как рассказывает автор о герое:

- портрет;
- детали биографии (что известно о его жизни);
- черты личности (какой он?). Как эти свойства личности проявляются в поступках, мыслях, словах;
- речь героя как средство его характеристики;
- отношение автора к герою;

– собственное отношение к герою, его обоснование.

Развитие внимательного отношения к языку художественных произведений, умения понимать образные выражения, использованные в нем, умения представить картину, нарисованную автором.

Высказывание своего отношения к написанному автором (не только к тому, что написано, но и к тому, как написано).

Высказывание и аргументирование своего отношения к прочитанному.

## **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗНАКОМСТВО ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИМИ ПОНЯТИЯМИ**

Рассказ. Расширение и углубление понятия о рассказе. Стихотворение.

Расширение и углубление понятия о стихотворении.

## **РАЗВИТИЕ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ**

Обучение:

– подробно и кратко пересказу текста по плану;

– выборочному пересказу текста;

– словесному рисованию картин к художественным текстам;

– составлению устных рассказов о героях произведений с использованием соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи и самостоятельно составленного плана;

– составлению устных рассказов от имени одного из героев.

Заучивание наизусть и выразительное чтение стихотворений и небольших отрывков прозы с использованием соответствующей интонации, тона, темпа, громкости речи и логического ударения.

### **Тематическое планирование**

**Адыгейское литературное чтение (на русском языке). 1 класс**

Авторы учебника «Родные просторы»: С.С. Ситимова, А.Б. Чуюко.

*(1ч. в неделю. 33 ч. в учебном году.)*

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1.	Гимн Республики Адыгея	1		
2.	К. Жанэ «Мой аул», Н. Кук «Как красива наша земля!»	1		
3.	Загадки и пословицы.	1		
4.	Сказки и сказания «Как аукнется, так и откликнется».	1		
5.	Запасливый муравей.	1		
6.	Великаны и карлики. Гожак и нартская девушка.	1		
7.	Как Тлепш край света искал.	1		
8.	Национальные игры.	1		

9	Х. Панеш «Скупец и хитрец»	1		
10.	Дж. Чуяко «Несознательный народ»	1		
11.	К.Жанэ «Индюшинный нос», «Так нельзя!»	1		
12.	Дж. Чуяко «Послушный брат»	1		
13.	К.Жанэ «Хвастун», «Подсолнух»	1		
14.	К. Жанэ «Чьи это проказы?»	1		
15.	Н.Куюк «Сад»	1		
16.	Р. Нехай «Первый снег», Дж. Чуяко «К нам Новый год идет»	1		
17.	К. Жанэ «Первые шаги»	1		
18.	К. Жанэ «Первые шаги»	1		
19.	Дж. Чуяко «Уроки пения»	1		
20.	Н. Куюк «Зима», Дж. Чуяко «Отдохните коньки»	1		
21.	К.Жанэ «Разговор двух братьев»	1		
22.	Х. Андрухаев «Часовой»	1		
23.	К. Жанэ «Мой папа – шофер», «Братишки»	1		
24.	Н. Куюк «Ни при чем лишь Ким»	1		
25.	Дж. Чуяко «Стирка»	1		
26.	К. Жанэ «Мама»	1		
27.	А. Гадагатль «Деревцо»	1		
28.	Дж. Чуяко «Прилетели скворцы»	1		
29.	Р. Нехай «Дождь урожая»	1		
30.	К. Жанэ «Сколько ж мне сегодня лет?»	1		
31.	Загадки и пословицы русская сказка «Брат и сестра»	1		
32.	Кабардинская сказка «Комар и дуб»	1		
33.	Н. Тынянский «Глупый баран», «Лисица и тетерев»	1		

## Список литературы

### Для учителя:

- Национально-региональный компонент государственного образовательного стандарта (адыгейский язык, литература, адыгейская литература на русском языке, адыгэ хабзэ). Министерство образования и науки Республики Адыгея. М., АРИПК, 2006.
- Б.К. Кубов, А.А. Шаов. Стилистика адыгейского языка. - М., 1979.
- Ю.А. Тхаркахо. Адыгейско-русский словарь. - М., 1991.
- Ю.А. Тхаркахо. Русско-адыгейский словарь. В 2 томах. - М., 2004.
- Для обучающихся:
- А. Б. Чуяко, С.С. Ситимова. Родные просторы. Книга для чтения. 1 класс. - М., адыг. респ. кн. изд., 2005.
- Пер. с адыг. Ш. Х. Хута и М. И. Алиевой. Сказания и сказки адыгов. М., Современник, 1987.
- Ш. Х. Хут. Сказочный эпос адыгов. М., отд. кн. изд., 1981.
- Адыгские сказания. М., адыг. кн. изд., 1993.
- З. У. Блягоз. Жемчужины народной мудрости. Адыгейские пословицы и поговорки. М., адыг. кн. изд., 1992.